|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема**  **Календарно -тематическое планирование по литературе для 8 «Б» класса 2017 - 2018учебный год** | **Тип урока** | **Дата**  **(план)** | **Дата**  **(по факту)** | **Элементы основного содержания** | **Планируемые результаты** | **Информационно-методическое обеспечение** | **Вид контроля** | | | | | | **Домашнее задание** |
| 1. | Вступительное занятие.  Основные черты русской литературы | Уроки изучения теории и истории литературы. | 5.09 | 5.09 | История создания первой книги  Анонимность  Авторство | Знакомство с хрестоматией, чтение и обзорный анализ эпиграфов. Изучение новой темы. | Презентация «Древнерусская литература» | Фронтальный опрос:  -В каком столетии историческая наука выделилась в самостоятельную отрасль знания?  -Назовите характерные черты русской литературы;  -Что такое исто*ризм* | | | | | | Творческая работа «Моё читательское  взросление» |
| 2. | Искусство чтения. | Урок -исследование | 7.09 | 7.09 | Хронология расположения произведений по мере их изучения.  Жанровое разнообразие произведений, которые будут изучаться в 8 классе. | Чтение стихов на форзацах учебника.  Беседа по вопросам. | Абашев, В.А. Литературные экскурсии / В.А. Абашеев // Филолог.фак-тет Пермского гос. пед. ун-та. - 2002. - № 1. - С.10-15. | Вопросы учителя и ответы учащихся | | | | | | Обсуждение 2-3 творческих работ, |
| 3. | Лирическая песня как жанр народной поэзии | Урок художественного чтения | 12.09 | 12.09 | Историческая основа песен и их герои.  Интонационная доминанта песни. | Беседа – размышление  Чтение статьи.  Слушание народной песни. | Антипова, А.М. Теоретико-литературные и эстетические категории и понятия в школьном курсе литературы: учебное пособие / А.М. Антипова. - М.: Флинта, Наука, 2003. - 264 с. | Проверка и оценка сообщений учащихся, выборочных пересказов  Оценка ответов на вопросы в процессе комментированного чтения | | | | | | Выразительное чтение одной из песен.  С7-9. Учебника. |
| 4. | Лирическая песня. Историческая песня.  «Вечерний звон» | Урок-диспут | 14.09 | 14.09 | Судьба декабриста А.Ф. Мерзлякова  Фольклорная обработка.  Вариативность. | Сопоставительный анализ лирических текстов. | учебник-хрестоматия для общеобразовательных школ: «Литература – 8 класс» в 2-частях. Москва: Просвещение, 2010 г. Авторы Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. | Фронтальный опрос  Сопоставительный анализ личности князя Александра Невского по тексту «Жития» и картине К.Васильевой «Александр Невский» | | | | | | *Самостоятельная творческая работа.*  *.* |
| 5. | Предания | Урок исследование | 19.09 | 19.09 | Исторические события, лежащие в основе создания сказаний.  Виды фольклорных песен. | Работа по карточкам.  Изучение новой темы. | Презентация «Древнерусская литература» | Проверка домашнего задания  Письменная работа | | | | | | Сообщение на тему: «малые жанры поэзии.  Частушки» |
| 6 - 7 | «Повесть о житии Александра Невского» | Уроки формирования теоретико-литературных понятий. | 21.09 | 21.09 | Экскурс в историю. Монголо-татарское иго.  Художественные особенности древнерусской литературы | Беседа по вопросам.  Викторина. (см. метод. Стр. 55)  Чтение по ролям фрагментов повести.  Составление словаря архаизмов. | Абашев, В.А. Литературные экскурсии / В.А. Абашеев // Филолог.фак-тет Пермского гос. пед. ун-та. - 2002. - № 1. - С.10-15. | Выразительное чтение  Пересказ фрагментов  Фронтальный опрос | | | | | | Пересказ предания. |
| 8. | Внеклассное чтение  «Повесть о Шемякином суде» | Уроки изучения теории и истории литературы. | 26.09 | 26.09 | Национальная традиция литературы.  Сатирическая повесть | Лекция  Выразительное чтение | Антипова, А.М. Теоретико-литературные и эстетические категории и понятия в школьном курсе литературы: учебное пособие / А.М. Антипова. - М.: Флинта, Наука, 2003. - 264 с. | Беседа с целью выявления знаний по уроку:  -Восстановить основные этапы жизненного пути писателя.  -Раскрыть причины разочарования Карамзина масонским обществом. | | | | | | Письменная хар-ка Александра Невского. |
| 9--10 | Денис Иванович Фонвизин . Политическая деятельность писателя.«Недоросль»  Образ Метрофанушки | Обобщающий урок | 28.09  3.10 | 28.09  3.10 | Политическая деятельность писателя. Экскурс в историю.  Афористичность комедии  Классицизм | Сообщения уч-ся.  Чтение по ролям. | учебник-хрестоматия для общеобразовательных школ: «Литература – 8 класс» в 2-частях. Москва: Просвещение, 2010 г. Авторы Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. | Фронтальный опрос  Развернутый ответ на один из вопросов:  1)Чем было вызвано обращение Н.М.Карамзина к историческому прошлому русского народа в повести «Наталья, боярская дочь»?  2)Сопоставьте описание древней Москвы в повести с ее изображением на форзаце учебника-хрестоматии. | | | | | | Пересказ статьи «Классицизм и Фонвизин»  стр.74 учебника |
| 11. | Кондратий Фёдорович Рылеев «Смерть Ермака» | Уроки по биографии писателя. | 5.10 | 5.10 | Народное представление о героизме, подвиге.  Ода  Элегия  Эпиграмма  Дума | Лекция  Выразительное чтение думы | Презентация «Древнерусская литература» | Пересказ сцены 1 акта 3; индивидуальный опрос;  Работа в тетрадях;  Наблюдение за речью героев | | | | | | Выразительное чтение думы. |
| 12. | И.А. Крылов Басня «Лягушки, просящие царя» | Урок исследование | 10.10 | 10.01 | Идейно-художественное своеобразие литературы эпохи Просвещения. Воспитательный пафос литературы.  Басня  Баснописцы | Инсценирование  Беседа по вопросам  Игра | Абашев, В.А. Литературные экскурсии / В.А. Абашеев // Филолог.фак-тет Пермского гос. пед. ун-та. - 2002. - № 1. - С.10-15. | Проверка знания содержания трагедии через фронтальный опрос  Тестирование | | | | | | Написание поучительной басни. |
| 13. | А.С. Пушкин  История Пугачёвского бунта. | Уроки формирования теоретико-литературных понятий. | 12.10 | 12.10 | А.С. Пушкин как родоначальник новой русской литературы  Исторический роман | Чтение статьи учебника  Работа с эпизодами | Антипова, А.М. Теоретико-литературные и эстетические категории и понятия в школьном курсе литературы: учебное пособие / А.М. Антипова. - М.: Флинта, Наука, 2003. - 264 с. | Конкурсное выразительное чтение сонетов Шекспира | | | | | | Пересказ первых глав «Капитанской дочки» |
| 14. | «Капитанская дочка» роман о «Веке минувшем» | Уроки изучения теории и истории литературы. | 17.10 | 17.10 | Образ русской женщины и чести.  Человек в условиях нравственного выбора  Язык художественного произведения | Аналитическая беседа  Комментированное чтение | учебник-хрестоматия для общеобразовательных школ: «Литература – 8 класс» в 2-частях. Москва: Просвещение, 2010 г. Авторы Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. | Оценка сообщений учащихся  Устный анализ басни | | | | | | Письменное задание по оценочной лексике  (тр. 96 метод.) |
| 15. | Образ Пугачёва в романе А.С. Пушкина | Обобщающий урок | 19.10 | 19.10 | Реализм в русской литературе  Стадии развития действия | Пересказ  Чтение глав  Викторина  (стр. 100 метод) | Презентация «Древнерусская литература» | Проверка домашнего задания  Вопросы теоретического характера | | | | | | Беседа по вопросам |
| 16. | Жанровое своеобразие романа | Уроки по биографии писателя. | 24.10 | 24.10 | Психологизм в литературе  Аллегория | Пересказ сказки  Размышление по проблемному вопросу | Абашев, В.А. Литературные экскурсии / В.А. Абашеев // Филолог.фак-тет Пермского гос. пед. ун-та. - 2002. - № 1. - С.10-15. | Проверка конспекта лекции учителя | | | | | | Оценивание устных монологических ответов |
| 15. | «Русский бунт…бессмысленный и беспощадный» в русской литературе  19 века | Урок исследование | 26.10 | 26.10 | Пророчество в литературных текстах  Художественная литература как искусство слова | Семинар  Слушание докладов уч-ся  Чтение стих-я М.Ю. Лермонтова «Настанет год, России чёрный год» | Антипова, А.М. Теоретико-литературные и эстетические категории и понятия в школьном курсе литературы: учебное пособие / А.М. Антипова. - М.: Флинта, Наука, 2003. - 264 с. | Фронтальный опрос  Выразительное чтение произведения | | | | | | Оценивание монологических ответов. |
| 16-17 | Сочинение по повести »Капитанская дочка» | Уроки формирования теоретико-литературных понятий. | 7.11  9.11 | 7.11  9.11 | Образ русской женщины в литературе | Беседа по вопросам.  Индивидуальные задания по карточкам | учебник-хрестоматия для общеобразовательных школ: «Литература – 8 класс» в 2-частях. Москва: Просвещение, 2010 г. Авторы Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. | Проверка конспекта лекции учителя  Выборочный пересказ статьи | | | | | | Оценивание монологических ответов |
| 18-19 | М.Ю. Лермонтов- поэт романтик  МЦЫРИ- романтическое произведение | Уроки изучения теории и истории литературы. | 14.11  16.11 | 14.11  16.11 | Понятие нравственного выбора  Художест венный образ и методы его характеристики. | Словесное рисование | Презентация «Древнерусская литература» | Проверка домашнего задания  Пересказ фрагментов  Фронтальный опрос | | | | | | Письменный цитатный план в тетради |
| 20  21 | Художественные особенности произведения  Смысл эпиграфа. Библейские мотивы | Обобщающий урок | 21.11  23.11 | 21.11  23.11 | Историзм литературы 19 века  Проблематика литературы  19 века | Составление плана  Аналитическое чтение  Стр. 125 метод. | Абашев, В.А. Литературные экскурсии / В.А. Абашеев // Филолог.фак-тет Пермского гос. пед. ун-та. - 2002. - № 1. - С.10-15. | Проверка домашнего задания | | | | | Оценивание черновых вариантов | |
| 22. | Сочинение «Мцыри»- романтический герой. | Уроки по биографии писателя. | 28.11 | 28.11 | Тема «маленького» человека и «героя времени»  Романтизм как литературное направление.  Жанр поэмы | Чтение стихов в прозе «Синие горы Кавказа»  Слушание доклада о истории создания поэмы «Мцыри»  Составление цитатного плана | Антипова, А.М. Теоретико-литературные и эстетические категории и понятия в школьном курсе литературы: учебное пособие / А.М. Антипова. - М.: Флинта, Наука, 2003. - 264 с. | Пересказ фрагментов  Фронтальный опрос | | | | | Проверка письменного задания | |
| 23. | Н.В. Гоголь «Биография и творчество» | Урок исследование | 30.11 | 30.11 | Тема свободы в литературе  Приём рассказ в рассказе | Выразительное чтение  Работа над цитатным планом. | учебник-хрестоматия для общеобразовательных школ: «Литература – 8 класс» в 2-частях. Москва: Просвещение, 2010 г. Авторы Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. | Проверка домашнего задания  Пересказ фрагментов  Фронтальный опро | | | | | Оценивание устных ответов учащихся | |
| 24 | Художественные особенности произведений Гоголя | Уроки формирования теоретико-литературных понятий. | 5.12 | 5.11 | Пейзаж как приём изображения Символика  Лирическое отступление | Чтение наизусть  Комментированное чтение | Презентация «Древнерусская литература» | Письменная работа | | | | | Оценивание выразительного чтения наизусть | |
| 25 | Светсвое общество в комедии «Ревизор» | Уроки изучения теории и истории литературы.  Обобщающий урок | 7.12 | 7.12 | Автобиографичность творчества  Размер стиха.  Ассонанс  Аллитерация | Выборочное чтение  Аналитическая беседа. | Абашев, В.А. Литературные экскурсии / В.А. Абашеев // Филолог.фак-тет Пермского гос. пед. ун-та. - 2002. - № 1. - С.10-15. | Тестирование  Письменные ответы на вопросы | | | | | Беседа | |
|  | Антипова, А.М. Теоретико-литературные и эстетические категории и понятия в школьном курсе литературы: учебное пособие / А.М. Антипова. - М.: Флинта, Наука, 2003. - 264 с. |  | Фронтальный опрос с целью выявления знаний  Анализ лирического произведения | | | | |  | |
| 26. | Хлестаков. «Миражная интрига к комедии» | Уроки по биографии писателя. | 12.12 | 12.12 | Романтический пейзаж  «Романтическая поэма», «романтический герой» | Дискуссия  Работа сэпиграфом  Работа по карточкам | учебник-хрестоматия для общеобразовательных школ: «Литература – 8 класс» в 2-частях. Москва: Просвещение, 2010 г. Авторы Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. | Сообщения учащихся (реализация домашнего задания) | | | | | Проверка письменных работ | |
| 28  29 | Семейство Городничего  1-2 действие. Хлестаков и «»Миражная интрига»  Нравы провинциального города | Урок исследование | 14.12  19.12 | 14.12  19.12 | Реалистические тенденции в литературе.  Реализм | Сообщения учащихся,  беседа | Презентация «Древнерусская литература» | Составление характеристики Мцыри (письменно) | | | | | Пересказ статьи учебника с. 247-250 | |
| 30  31 | 3 действие. Семейство городничего  4 действие. Разоблачение пороков чиновничества | Уроки формирования теоретико-литературных понятий. | 21.12  26.12 | 21.12  26.12 | Проблема личности общества. Нравы провинциального города  Реализм  Речевая характеристика  героя | Викторина стр. метод 166.  Беседа по прочитанному  Чтение по ролям  Тестирование | Абашев, В.А. Литературные экскурсии / В.А. Абашеев // Филолог.фак-тет Пермского гос. пед. ун-та. - 2002. - № 1. - С.10-15. | Письменная работа | | | | Индивидуальные задания,  Проверка знания текста | | |
| 32 | Хлестаковщина как общественное явление | Уроки изучения теории и истории литературы. | 28.12 | 28.12 | Герой своего времени | Инсценирование(Дискуссия В.В. Набокова, Н.В. Гоголя, Д.С. Мережковского) | Антипова, А.М. Теоретико-литературные и эстетические категории и понятия в школьном курсе литературы: учебное пособие / А.М. Антипова. - М.: Флинта, Наука, 2003. - 264 с. | Проверка конспекта лекции учителя  Фронтальный опрос | | | | Сообщение «Что такое Хлестаковщина» | | |
| 33 | Сочинение по комедии «Ревизор» | Обобщающий урок | 9.01 | 9.01 | Композиция письменной работы. | Решение проблемного вопроса: «Каким я вижу свой город?» | учебник-хрестоматия для общеобразовательных школ: «Литература – 8 класс» в 2-частях. Москва: Просвещение, 2010 г. Авторы Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. | Проверка домашнего задания  Фронтальный опрос | | | | Проверка письменных работ | | |
| 34 | И.С. Тургенев. Любовь в жизни писателя. Повесть «Ася» | Уроки по биографии писателя. | 11.01 | 11.01 | Воплощение в литературе романтических ценностей.  Стихотворение в прозе | Рассказ ученика о любви Тургенева  *Сочинение собственного стихотворения на основе прозаического «Роза»* | Презентация «Древнерусская литература» | Проверка домашнего письменного задания  Индивидуальный и фронтальный опрос | | | | Проверка творческого задания. | | |
| 35 | И.С. Тургенев  История Семьи Гагиных Психологизм повести | Урок исследование | 16.01 | 16.01 | Романтический образ женщины 19 века  Риторический вопрос как средство выразительности. | Эвристическая беседа | Абашев, В.А. Литературные экскурсии / В.А. Абашеев // Филолог.фак-тет Пермского гос. пед. ун-та. - 2002. - № 1. - С.10-15. | Проверка домашнего письменного задания  Индивидуальный и фронтальный опрос | | | | Беседа | | |
| 36  37 | Н.Н. – главный герой повести. Образ рассказчика. | Уроки формирования теоретико-литературных понятий. | 18.01  23.01 | 18.01  23.01 | Соотношение мечты и действительности в романтических произведениях  Экспозиция  Завязка  Кульминация  Развязка  Пролог | Работа по теме | Антипова, А.М. Теоретико-литературные и эстетические категории и понятия в школьном курсе литературы: учебное пособие / А.М. Антипова. - М.: Флинта, Наука, 2003. - 264 с. | Реализация домашнего задания Индивидуальный и фронтальный опрос Тестирование (или письменные ответы на вопросы) | | | | Проверочная работа по вопросам | | |
| 38 | Внеклассное чтение  Джонатан Свифт «Путешествие Гулливера» | Уроки изучения теории и истории литературы. | 25.01 | 25.01 | Сатира, юмор, реальное и фантастическое  Сатира | Беседа по вопросам  Работа с терминами  Конспектирование | учебник-хрестоматия для общеобразовательных школ: «Литература – 8 класс» в 2-частях. Москва: Просвещение, 2010 г. Авторы Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. | Письменная работа | | | | Пересказ статьи «Свифт и его роман» стр. 307-308 учебника. | | |
| 39-40 | Внеклассное чтение  Салтыков – Щедрин «История одного города» | Обобщающий урок | 30.01  1.02 | 30.01  1.02 | Нравственные и философские искания русских писателей  Гротеск | Беседа  Аналитическая работа по вопросам стр.13  Метод. Стр. 24 | Презентация «Древнерусская литература» | Проверка знания текста через фронтальный опрос  Подробный пересказ отрывка | | | | Самостоятельная работа по вопросам стр. 11 метод (IIчасть) | | |
| 41 | Самостоятельная исследовательская работа «Предмет сатиры» | Уроки по биографии писателя. | 6.02 | 6.02 | Историзм в литературе  Сатира в произведениях 18-19 веков | Аналитическая работа с текстами «История государства Российского», «Русская летопись», «Пословицы и поговорки русского народа»(1862 г.) | Абашев, В.А. Литературные экскурсии / В.А. Абашеев // Филолог.фак-тет Пермского гос. пед. ун-та. - 2002. - № 1. - С.10-15. | Проверка конспекта лекции учителя  Фронтальный опрос | | | | Проверка письменных работ | | |
| 42 | Н.С. Лесков «Старый гений» | Урок исследование | 8.02 | 8.02 | Нравы провинциального города  Автор в произведении | Викторина | Антипова, А.М. Теоретико-литературные и эстетические категории и понятия в школьном курсе литературы: учебное пособие / А.М. Антипова. - М.: Флинта, Наука, 2003. - 264 с. | Фронтальный опрос | | | Беседа | | | |
| 43 | Л.Н. Толстой  «После бала» | Уроки формирования теоретико-литературных понятий. | 13.02 | 13.02 | Автобиографичность в литературе | Работа с портретом  Сообщение о биографии писателя | учебник-хрестоматия для общеобразовательных школ: «Литература – 8 класс» в 2-частях. Москва: Просвещение, 2010 г. Авторы Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. | Работа с учебником: «Из истории создания повести «Ася»  Фронтальный опрос  Работа с текстом | | | Беседа по параграфу | | | |
| 44. | Художественные особенности рассказа «После бала» | Уроки изучения теории и истории литературы. | 15.02 | 15.02 | Гуманизм в литературе  Композиция  Инверсия | Аналитическая беседа | Презентация «Древнерусская литература» | Реализация домашнего задания  Аналитическая беседа | | | Пересказ эпизода | | | |
| 45 | Историзм литературы  Проблема нравственной ответственности | Обобщающий урок | 20.02 | 20.02 | Широкое и узкое понятие историзма в литературе  Рассказ в рассказе | Эвристическая беседа  Составление таблицы (стр. 44 метод.) | Абашев, В.А. Литературные экскурсии / В.А. Абашеев // Филолог.фак-тет Пермского гос. пед. ун-та. - 2002. - № 1. - С.10-15. | Работа по тексту  Фронтальный и индивидуальный опрос | | | Проверка домашнего задания | | | |
| 46- 47 | Поэзия родной природы  А.С. Пушкин, М.Лермонтов, Фет, Тютчев | Уроки по биографии писателя. | 27.02  1.03 | 27.02  1.03 | Нравственные и философские искания русских писателей  Интонация | Работа над выразительным чтением лирики  Анализ стихотворения Ф.И. Тютчева «Осенний вечер» | Антипова, А.М. Теоретико-литературные и эстетические категории и понятия в школьном курсе литературы: учебное пособие / А.М. Антипова. - М.: Флинта, Наука, 2003. - 264 с. | Проверка конспектов лекции учителя  Реализация домашнего задания | | | Оценивание выразительности чтения | | | |
| 48 | Тема маленького человека в рассказе А.П. Чехов «Человек в футляре» | Урок исследование | 6.03 | 6.03 | Человек и окружающая его действительность  Собирательный образ  Монолог | Аналитическая беседа  Анализ рассказа  Составление досье на героев | учебник-хрестоматия для общеобразовательных школ: «Литература – 8 класс» в 2-частях. Москва: Просвещение, 2010 г. Авторы Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. | Проверка домашнего задания: что нового узнали о писателе; оценка сообщений  уч-ся; выборочный пересказ статьи учебника | | |  | | | |
| 49 | Рассказ А.П. Чехова  «О любви» | Уроки формирования теоретико-литературных понятий. | 13.03 | 13.03 | Чтение монолога  Работа с толковым словарём Ожегова  (СВОБОДА) | Презентация «Древнерусская литература» | Оценка  участия в аналитической беседе и умения выразить свое личностное мнение, | | |  | | | |
| 50 | И.А. Бунин Тема рока и судьбы в литературе | Уроки изучения теории и истории литературы. | 15.03 | 15.03 | Тема рока и судьбы в литературе  Историзм Бунина | Пересказ  Комментированное чтение | Абашев, В.А. Литературные экскурсии / В.А. Абашеев // Филолог.фак-тет Пермского гос. пед. ун-та. - 2002. - № 1. - С.10-15. | Оценка выступлений учащихся о жизни и творчестве писателя; проверка знаний содержания рассказа | | | Проверка знания текста | | | |
| 51 | А.И. Куприн «Сиреневый куст» Изобретательность женщины | Обобщающий урок | 3.04 | 3.04 | Реализм в литературе  Язык художественного произведения | Лекция  Сообщения учащихся | Антипова, А.М. Теоретико-литературные и эстетические категории и понятия в школьном курсе литературы: учебное пособие / А.М. Антипова. - М.: Флинта, Наука, 2003. - 264 с. | Написать сочинение по тезисам в тетради | | | |
| 52-54 | Максим Горький «Челкаш»  Образ вора-босяка и крестьянского парня | Уроки по биографии писателя. | 5.04  10.04 | 5.04  10.04 | Мировое значение русской литературы  Автор в произведении | Комментированное чтение  Беседа по вопросам  Составление сравнительной характеристики героев в тетрадях  Стр. 91 метод. | учебник-хрестоматия для общеобразовательных школ: «Литература – 8 класс» в 2-частях. Москва: Просвещение, 2010 г. Авторы Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. | Фронтальный и индивидуальный опрос; цитатный план по рассказу; художественный пересказ; анализ пейзажных зарисовок | | Проверка домашнего задания | | | | |
| 55 | А. Блок – русский поэт символист  Образ Родины как символ веры в будущее | Урок исследование | 12.04 | 12.04 | Классические традиции и новые течения в русской литературе конца XIX - XX  века  Автор в произведении | Лекция  Сообщения учащихся  Анализ стихотворения «Россия» | Презентация «Древнерусская литература» | Работа над вопросами  Определить, что можно считать экспозицией, где происходит кульминация, когда наступает развязка | | Проверка домашнего задания | | | | |
| 56-57 | Стихотворный цикл  «На Куликовом поле»  С. Есенин «Пугачёв» | Уроки формирования теоретико-литературных понятий. | 12.04  17.04 | 12.04  17.04 | Интерес русских писателей к исторической судьбе народа.  Историзм Блока | Осознанное чтение лирического текста | Абашев, В.А. Литературные экскурсии / В.А. Абашеев // Филолог.фак-тет Пермского гос. пед. ун-та. - 2002. - № 1. - С.10-15. | Индивидуальный и фронтальный опрос | | Пересказ эпизодов  Проверка таблиц в тетрадях | | | | |
| 58-59 | В.П. Астафьев Страницы жизни и творчества  «Фотография на которой меня нет» | Уроки изучения теории и истории литературы. | 19.04  24.04 | 19.04  24.04 | Обращение писателей к ценностям бытия  Сюжет  Фабула  Авторские отступления | Викторина по произведениям | Антипова, А.М. Теоретико-литературные и эстетические категории и понятия в школьном курсе литературы: учебное пособие / А.М. Антипова. - М.: Флинта, Наука, 2003. - 264 с. | Чтение отдельных страниц «Книги про бойца»  Обсуждение прочитанного | | Пересказ статьи  Д. Лихачёва «Мир на Куликовом поле» | | | | |
| 60 | Журнал «Сатирикон» | Обобщающий урок | 26.04 | 26.04 | Историческая основа произведений  Мнение писателя | Пересказ статьи учебника | учебник-хрестоматия для общеобразовательных школ: «Литература – 8 класс» в 2-частях. Москва: Просвещение, 2010 г. Авторы Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. | Реализация домашнего задания  Индивидуальный опрос | | Проверка домашнего задания | | | | |
| 61 | А.Т. Твардовский «Василий Тёркин» | Уроки по биографии писателя. | 3.05 | 3.05 | Военное прошлое страны.  Обобщенный образ | Работа по теории литературы | Презентация «Древнерусская литература» | Фронтальный опрос  Аналитический пересказ | | Беседа  Оценивание устных ответов уч-ся | | | | |
| 62-63 | А.П. Платонов «Возвращение» | Урок исследование | 8.05  10.05 | 8.05  10.05 | Поиски незыблемых ценностей в народной жизни  Язык художественного произведения | Работа по новой теме  Комментированное чтение  Словесное рисование | Абашев, В.А. Литературные экскурсии / В.А. Абашеев // Филолог.фак-тет Пермского гос. пед. ун-та. - 2002. - № 1. - С.10-15. | Реализация домашнего задания  Анализ стихотворений | | Пересказ эпизода  Составление портрета | | | | |
| 64 | Стихи и песни о Великой Отечественной войне  УРОК - КОНЦЕРТ | Уроки формирования теоретико-литературных понятий. | 15.05 | 15.05 | Нравственный выбор человека в военное время  Форма и содержание литературного произведения | Прослушивание песен  Выразительное чтение стихов | Антипова, А.М. Теоретико-литературные и эстетические категории и понятия в школьном курсе литературы: учебное пособие / А.М. Антипова. - М.: Флинта, Наука, 2003. - 264 с. | Реализация домашнего задания  Анализ лирического произведения | | Оценивание выступлений уч-ся | | | | |
| 65  66 | Русские поэты XX века о Родине, родной природе и о себе | Уроки изучения теории и истории литературы. | 17.05 | 17.05 | Раскрытие самобытного русского характера  Изобразительно-выразительные средства в лирическом произведении | Беседа по вопросам  Работа с текстом стихотворений  Обсуждение проблематики произведений | учебник-хрестоматия для общеобразовательных школ: «Литература – 8 класс» в 2-частях. Москва: Просвещение, 2010 г. Авторы Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. | Работа по тексту  Оценка ответов на вопросы в процессе работы по тексту | Чтение наизусть  Оценивание рисунков к стихотворению  Н. Заболоцкого «Вечер на Оке» | | | | | |
| 67  68 | Зарубежная литература  У. Шекспир  «Ромео и Джульетта» | Обобщающий урок | 22.05 | 22.05 | Романтизм и реализм зарубежной литературы  Человек и эпоха Возрождения  Язык художественного произведения  Трагедия  Комедия | Пересказ статьи учебника стр. 272-275  Конспектирование | Презентация «Древнерусская литература» | Анализ стихотворений  (Письменный анализ по плану в тетради) | Аналитическая работа с произведением | | | | | |
| 69 | Жизнь творчество Вальтера Скотта | Уроки по биографии писателя. | 24.05 | 24.05 | Соотношение идеала и действитель -  ности  Автор-повествователь  Литературный герой | Сообщение  Поиск дополнительной информации о биографии писателя | Абашев, В.А. Литературные экскурсии / В.А. Абашеев // Филолог.фак-тет Пермского гос. пед. ун-та. - 2002. - № 1. - С.10-15. | Индивидуальный и фронтальный опрос | Написание домашнего сочинения  Проекты (на заданные темы) | | | | | |
| 70 | Итоговый урок  Викторина  «В стране литературных героев» | Урок семинар  Урок обобщения | 29.05 | 29.05 | Место художественной литературы в общественной жизни и культуре России  Художественная литература как искусство слова | Беседа | Антипова, А.М. Теоретико-литературные и эстетические категории и понятия в школьном курсе литературы: учебное пособие / А.М. Антипова. - М.: Флинта, Наука, 2003. - 264 с. | Чтение отдельных страниц «Книги про бойца»  Обсуждение прочитанного | Оценивание творческих проектов | | | | | |